

IL FASCICOLO DEL DETECTIVE

TOP SECRET

Benvenuti nel cuore della sezione "**Racconti Gialli**"! Questo fascicolo è uno strumento operativo e creativo progettato specificamente per gli alunni della scuola primaria (in particolare per le classi quarta e quinta). Creato per supportare le attività di lettura critica, analisi testuale e scrittura creativa del genere poliziesco, il fascicolo trasforma i bambini in veri e propri investigatori letterari.



NOTA PER I DOCENTI

Questo PDF può essere stampato e distribuito singolarmente a ogni alunno all'inizio di un percorso sul racconto giallo. Può essere utilizzato per analizzare un testo letto in classe, come guida per la strutturazione di un testo da scrivere, oppure in abbinamento alle attività digitali e alle escape room presenti sul sito.

Parte 1: Guida Pedagogica per l'Insegnante

Il genere giallo offre straordinari agganci didattici per lo sviluppo delle competenze linguistiche e logiche. Attraverso l'uso del *Fascicolo del Detective*, gli alunni imparano a:

- **Identificare la struttura testuale:** Individuare con precisione la situazione iniziale, l'elemento scatenante (il reato), lo sviluppo delle indagini e la risoluzione finale.
- **Analizzare i personaggi:** Distinguere i ruoli chiave come il detective, la vittima, i sospettati, l'aiutante e il colpevole, analizzandone moventi e alibi.
- **Sviluppare il pensiero logico-deduttivo:** Distinguere tra indizi reali, false piste e prove schiacciati.

Parte 2: Schede di Analisi del Testo Giallo

Di seguito vengono riportate le tabelle e gli schemi guida che compongono il fascicolo cartaceo dell'alunno, utili per la scomposizione di un racconto letto o come traccia di pianificazione.

Tabella delle Investigazioni (Struttura del Racconto)

Elemento Cardine	Domande Guida per l'Alunno
Il Caso (Il Reato)	Quale crimine o mistero è avvenuto? (Un furto, una sparizione, un enigma da risolvere). Dove e quando si sono svolti i fatti?
L'Investigatore	Chi conduce le indagini? Quali sono le sue caratteristiche fisiche e psicologiche? Ha dei tratti particolari o degli strumenti del mestiere?
I Sospettati	Chi si trovava sul luogo del delitto? Chi aveva un motivo (movente) per commettere il reato? Chi ha un alibi valido?
Gli Indizi	Quali tracce sono state rinvenute sulla scena? Ci sono impronte, oggetti smarriti, messaggi cifrati? Ci sono false piste?
La Soluzione	Come viene scoperto il colpevole? Qual è la prova decisiva che incastra il colpevole?



AGENDA DEL DETECTIVE: SCHEDA PERSONALE

Compila il tuo fascicolo per non perdere nessuna traccia del caso in esame.

NOME DETECTIVE:

DATA DELL'INDAGINE:

TITOLO DEL CASO LETTERARIO:

 **SCENA DEL CRIMINE** (Descrizione del luogo, dell'ora e del mistero da risolvere)

 **IDENTIKIT DEL SOSPETTATO N.1**

Nome:

Movente:

Alibi:

 **IDENTIKIT DEL SOSPETTATO N.2**

Nome:

Movente:

Alibi:

 **REPERTI E INDIZI** (Tracce fisse, testimonianze o dettagli sospetti)



LA RISOLUZIONE DEL CASO

Descrivi come l'investigatore unisce i punti e trova la prova regina che risolve definitivamente il mistero.

Fascicolo ideato da Maestra Alessandra

Didattica Digitalmente Creativa © 2026