

L'OROLOGIO

Maestra Alessandra Ales



FILASTROCCA DEL CUCÙ

C'È UNA SCATOLA DI LEGNO, FATTA CON CURA E CON IMPEGNO, APPESA DRITTA SULLA PARETE MENTRE VOI TUTTI SVELTI ANDRETE. NEL SILENZIO DEL SALOTTO, SI SENTE UN TICCHETTIO DI BOTTO.

TIC E TAC, IL TEMPO VA, MA CHI È CHE LO CUSTODIRÀ? NASCOSTO DIETRO UN PORTONCINO, RIPOSA UN PICCOLO INQUILINO. HA LE PIUME COLOR DEL CIELO, E UN BATTITO D'ALI LEGGERO COME VELO.

APPENA LA SFERA TOCCA IL MINUTO, ECCO CHE ARRIVA IL SUO SALUTO: CUCÙ! SI APRE LA PORTA DI SCATTO, CUCÙ! SPUNTA FUORI QUEL MATTO.

ESCE, S'INCHINA, FA LA CAPRIOLA, MENTRE LA MOLLA LO TIENE ALLA GOLA.

CANTA UNA VOLTA SE È L'UNA PRECISA, HA SEMPRE STAMPATA UNA STRANA RISATA. SE INVECE È MEZZANOTTE O MEZZODÌ, NON LA FINISCE PIÙ DI FAR COSÌ! DODICI VOLTE ESCE ALLO SCOPERTO, COME UN ATTORE SU UN PALCO ALL'APERTO.

IL GATTO LO GUARDA CON OCCHIO ATTENTO, VORREBBE PRENDERLO IN UN MOMENTO, MA IL LEGNO È ALTO, LA PORTA È STRETTA, E IL PICCOLO AMICO NON HA MAI FRETTA. APPENA FINITO IL SUO GRAN BACCANO, RITORNA NEL BUIO, LONTANO LONTANO.

COSÌ OGNI ORA, DI GIORNO E DI SERA, LUI FA LA GUARDIA ALLA VITA INTERA. NON VUOLE PILE, NON VUOLE BISCOTTI, VEGLIA SUI SOGNI E SUI LETTI RIFATTI. E SE NEL SONNO SENTI UN RUMORE... È SOLO IL CUCÙ CHE TI PARLA D'AMORE.

LA FAMIGLIA OROLOGIO

C'ERA NONNO OROLOGIO A PENDOLO, UN GIGANTE SAGGIO E IMPONENTE CON UNA LUNGA BARBA D'ORO CHE OSCILLAVA AVANTI E INDIETRO, SCANDENDO IL TEMPO CON UN PROFONDO "TIC-TAC, TIC-TAC". ERA IL CAPO DELLA FAMIGLIA, E LE SUE PAROLE ERANO LENTE MA PIENE DI SAGGEZZA. "LA FRETTA È NEMICA DEL BUON PENSIERO," AMAVA RIPETERE, CON UN SORRISO SERENO.



NONNO OROLOGIO A PENDOLO



LA NONNA MERIDIANA

LA NONNA MERIDIANA RACCONTA STORIE ANTICHE: QUANDO LE NUVOLE COPRONO IL SOLE, LA BISNONNA "DORME" E SI RIPOSA, MA QUANDO IL CIELO È LIMPIDO, INSEGNA AI PICCOLI OROLOGI DA POLSO CHE IL TEMPO NON È FATTO SOLO DI NUMERI, MA ANCHE DI STAGIONI E DI LUCE.

MENTRE TUTTI GLI ALTRI CORRONO, LEI STA IMMOBILE. LA BISNONNA È L'UNICA CHE NON FA "TIC-TAC". LEI ASPETTA CHE IL SOLE LE ACCAREZZI IL VISO PER DIRE CHE ORA È.

LEI NON DICE QUANDO È ORA DI ANDARE A SCUOLA O AL LAVORO, MA SUGGERISCE QUANDO I FIORI DEVONO SCHIUDERSI O QUANDO LE RONDINI DEVONO TORNARE AL NIDO.

"IO SEGNO SOLO LE ORE SERENE," DICE SEMPRE CON UN SORRISO DI PIETRA, PERCHÉ QUANDO PIOVE LEI SMETTE DI CONTARE E SI GODE SEMPLICEMENTE LA FRESCURA DELL'ACQUA.

LA NONNA MERIDIANA



LA MAMMA SVEGLIA

POI C'ERA LA MAMMA SVEGLIA, CON IL SUO VESTITO SCINTILLANTE E DUE CAMPANELLI LUCCICANTI SULLA TESTA. LEI ERA ENERGICA E SEMPRE DI FRETTA. "SVEGLIA! È ORA DI INIZIARE LA GIORNATA!" CANTICCHIAVA OGNI MATTINA, MENTRE I SUOI CAMPANELLI SUONAVANO UNA MELODIA VIVACE. ERA LEI CHE SI ASSICURAVA CHE TUTTI FOSSERO PUNTUALI.



L'OROLOGIO È UNO STRUMENTO CHE MISURA IL TEMPO.

LO USIAMO PER SAPERE L'ORARIO.

**LA PARTE ANTERIORE (DAVANTI) DELL'OROLOGIO SI CHIAMA
QUADRANTE.**

**SUL QUADRANTE CI SONO TRE LANCETTE CHE RUOTANO E 12
NUMERI.**

**LA LANCETTA CORTA SEGNA LE ORE, LA LANCETTA LUNGA SEGNA I
MINUTI, QUELLA LUNGA SOTTILE I SECONDI.**



OSSERVIAMO L'OROLOGIO. CHE ORE SONO ?



- LA LANCETTA CORTA INDICA LE ORE.

- LA LANCETTA LUNGA INDICA I MINUTI.

- LA LANCETTA CORTA INDICA LE ORE.

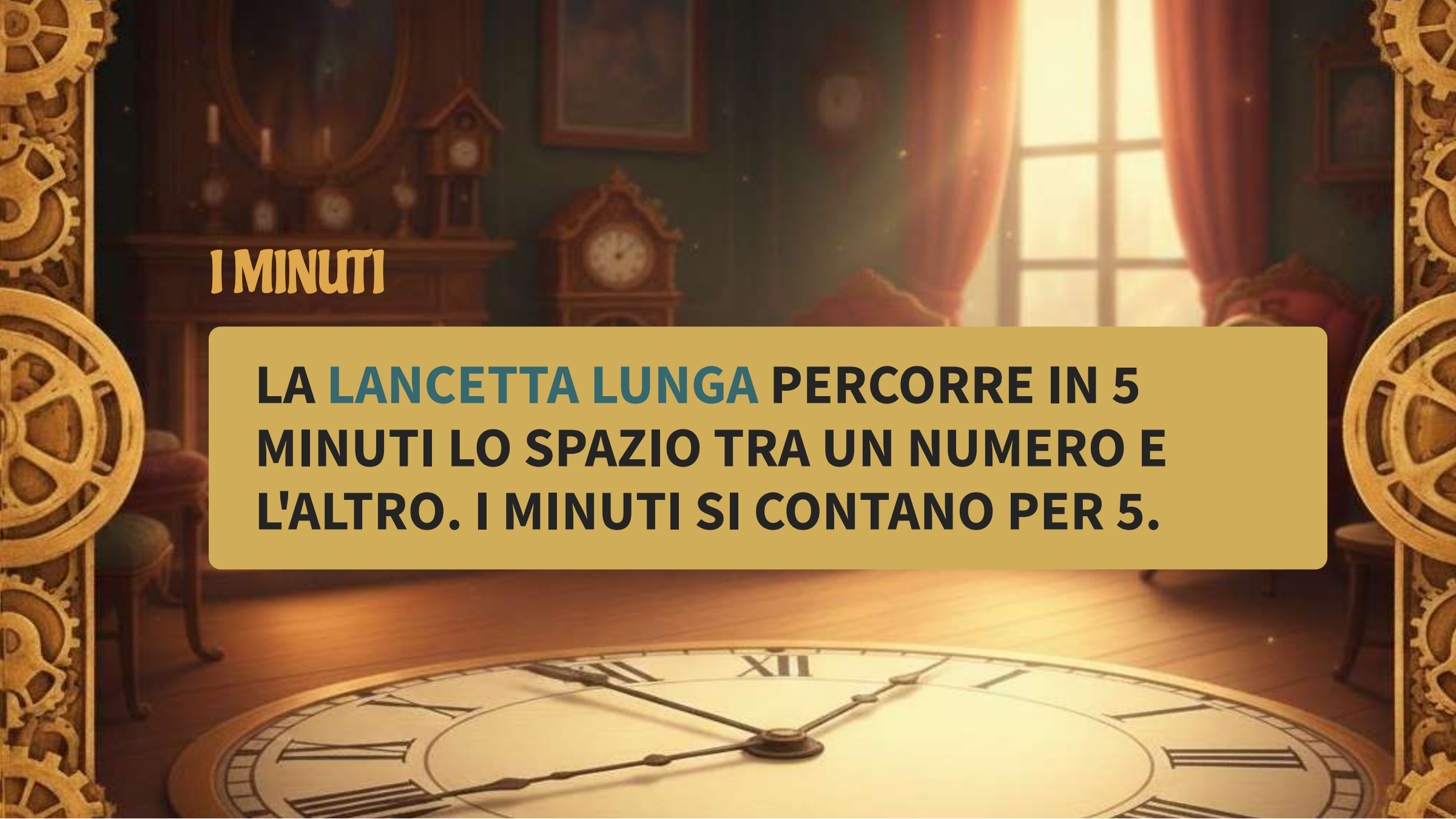
- LA LANCETTA LUNGA E SOTTILE SEMPRE IN MOVIMENTO INDICA I SECONDI.

DA QUALI PARTI È FORMATO?

**L'OROLOGIO GIRA
IN SENSO ORARIO.**



**SIGNIFICA CHE LE
LANCETTE
RUOTANO VERSO
DESTRA.**

The background is a detailed steampunk-style illustration of a room. In the foreground, a large, ornate clock face is visible on the floor. The room is filled with various other clocks, including a cuckoo clock and a pocket watch. The walls are decorated with gears and mechanical components. A window with red curtains is in the background, letting in warm light. The overall atmosphere is one of intricate mechanical design and timekeeping.

I MINUTI

LA LANCETTA LUNGA PERCORRE IN 5 MINUTI LO SPAZIO TRA UN NUMERO E L'ALTRO. I MINUTI SI CONTANO PER 5.

I MINUTI

I MINUTI SUL
QUADRANTE SONO 60
E SONO DIVISI PER 5.



UN QUARTO D'ORA
SIGNIFICA 15 MINUTI.



MEZZ'ORA
SIGNIFICA 30 MINUTI.



TRE QUARTI D'ORA
SIGNIFICA 45 MINUTI.



60 MINUTI CIOÈ UN'ORA.



Se la lancetta lunga è sul numero...

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
5	10	15									

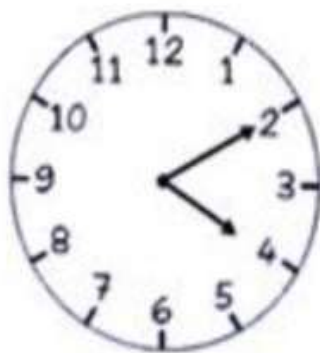
i minuti sono...



2 Quanti minuti? Prova e conta sul tuo amico orologio, poi scrivi.



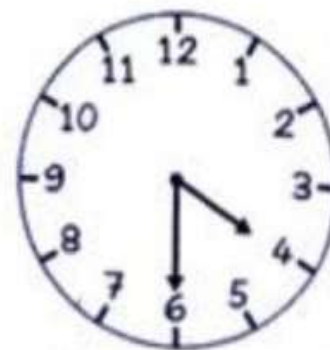
4 e



4 e



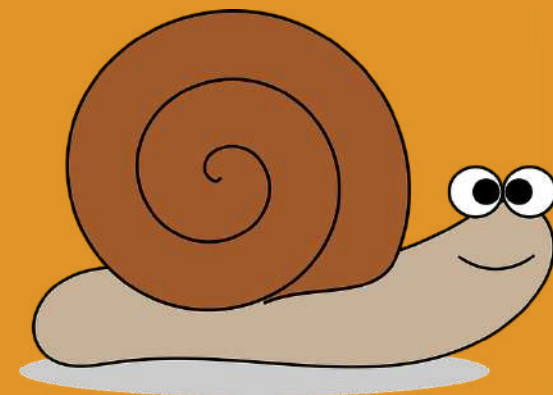
4 e



4 e

PERCHÈ LA LANCETTA CORTA È LENTA COME UNA LUMACA?

- PERCHÈ INDICA LE ORE E LE ORE TRASCORRONO LENTAMENTE.



PERCHÈ LA LANCETTA LUNGA È VELOCE COME UN CONIGLIO?

- PERCHÈ INDICA I MINUTI E I MINUTI SCORRONO VELOCI.



SUL QUADRANTE DELL'OROLOGIO SI MUOVONO LE LANCETTE E SONO INDICATE 12 ORE, CIOÈ METÀ GIORNATA. LA LANCETTA DELLE ORE DEVE QUINDI COMPIERE IN UN GIORNO DUE VOLTE IL GIRO DEL QUADRANTE.



QUANDO LA LANCETTA SI TROVA SUL NUMERO 12 ED È GIORNO INDICA IL MEZZOGIORNO SONO CIOÈ LE 12.00



QUANDO LA LANCETTA SI TROVA SUL NUMERO 12 ED È NOTTE INDICA LA MEZZANOTTE SONO CIOÈ LE 24.00



**ORE ANTEMERIDIANE
PRIMA DI MEZZOGIORNO.**

**ORE POSTMERIDIANE
DOPO MEZZOGIORNO
DALLE ORE 13.00 ALLE ORE
24.00.**





OSSERVA BENE

mattino	pomeriggio
1	13
2	14
3	15
4	16
5	17
6	18
7	19
8	20
9	21
10	22
11	23
12	24

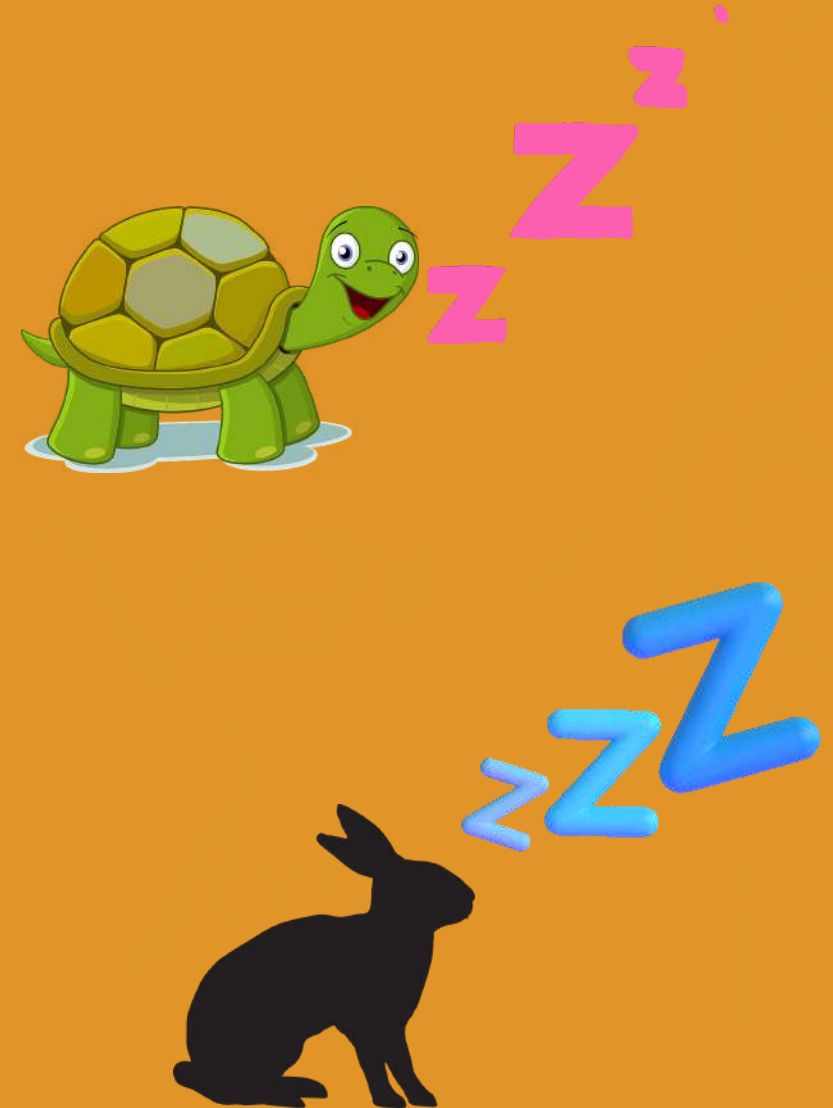
CHI SI MUOVE PIU' VELOCE? LA STORIA DELLE TRE LANCETTE

"UN GIORNO D'ESTATE UNA LUMACA, UNA TARTARUGA E UNA LEPRE DECISERO DI FARE UNA GARA DI CORSA NEL GRANDE PRATO TONDO CHE SI TROVAVA NEL BOSCO. IL SAGGIO GUFO AVREBBE FATTO DA ARBITRO. I TRE PARTECIPANTI SI MISERO AL POSTO DI PARTENZA E, AL SEGNALE DEL VECCHIO GUFO, PARTIRONO.



LA PIÙ VELOCE FU LA LEPRE CHE PER FARE TUTTO IL GIRO DEL CAMPO CI MISE 60 SECONDI, CIOÈ 1 MINUTO ESATTO. AL SECONDO POSTO ARRIVÒ LA TARTARUGA CHE CI IMPIEGÒ 60 MINUTI, CIOÈ UN'ORA. MA LA PIÙ LENTA IN ASSOLUTO FU LA LUMACA CHE CI IMPIEGÒ BEN 24 ORE PER COMPLETARE IL GIRO.

LA LEPRE E LA TARTARUGA SI ADDORMENTARONO E NON SI ACCORSERO NEMMENO DEL SUO ARRIVO.



LE PARTI DELLA GIORNATA

IL GIORNO È CONVENZIONALMENTE DIVISO IN 4 FASI:

06.00 - 12.00: MATTINO



12.00 - 18.00: POMERIGGIO



18.00 - 00.00: SERA



00.00 - 06.00: NOTTE



LE PARTI DELLA GIORNATA



1) CARLO SI SVEGLIA.

QUALE PARTE DELLA GIORNATA È?

È



LE PARTI DELLA GIORNATA



1) I BAMBINI GIOCANO

QUALE PARTE DELLA GIORNATA È?

È



LE PARTI DELLA GIORNATA

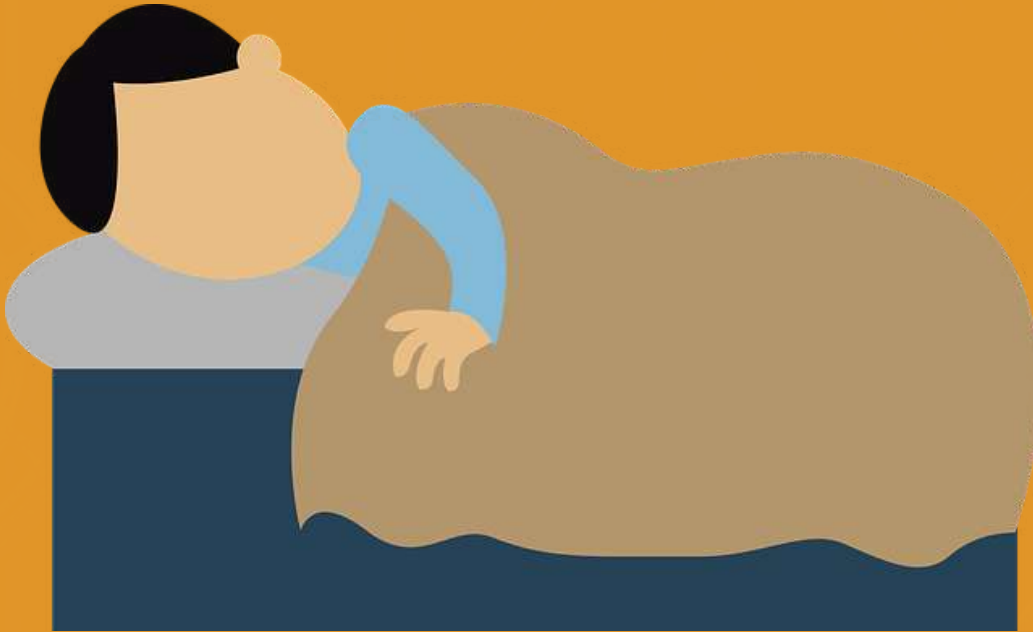


3) LA ZIA MARIA CENA

QUALE PARTE DELLA GIORNATA È?

È

LE PARTI DELLA GIORNATA



CARLO DORME.

QUALE PARTE DELLA GIORNATA È?

È

11

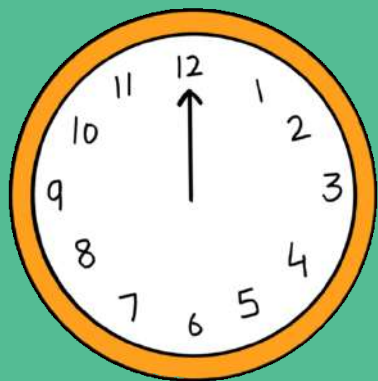
QUIZ

alleniamoci

+ START



Quiz



QUANTI MINUTI CI SONO IN 1 ORA?



60



30



5

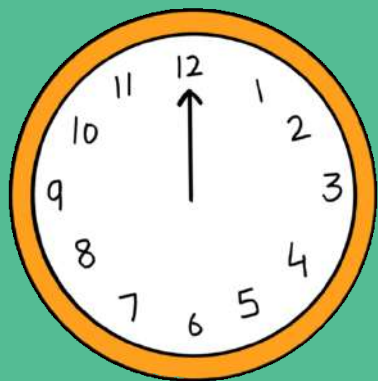


PERFETTO

NEXT →



Quiz



QUANTI GIRI FA LA LANCETTA CORTA IN UN GIORNO?



12



2



24

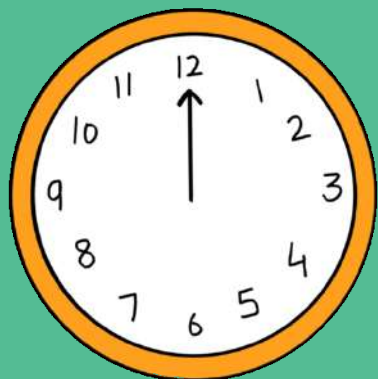


PERFETTO

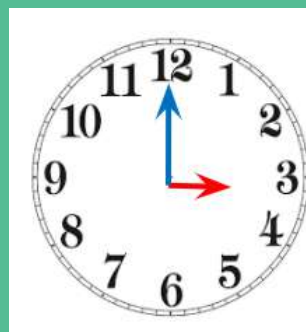
NEXT →



Quiz



CHE ORE SONO?



12 E 3

3 E 12

3 IN PUNTO

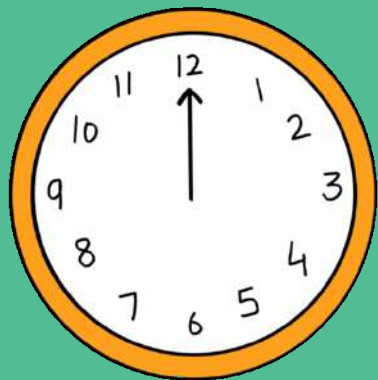


PERFETTO

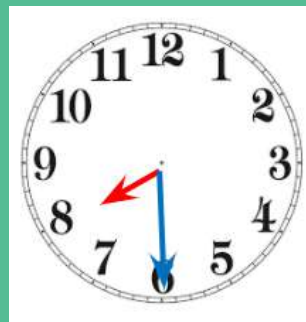
NEXT →



Quiz



CHE ORE SONO?



8,30



6,8



6,40

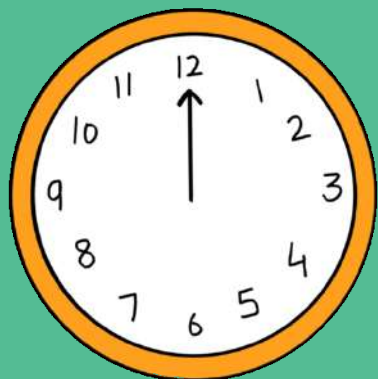


PERFETTO

NEXT →



Quiz



CHE ORE SONO?



7 IN PUNTO

20 IN PUNTO

12,40



PERFETTO

NEXT →